**Рекомендации учителям и родителям для воспитания в детях исследовательских наклонностей и умения самостоятельно получать знания:**

* не занимайтесь наставлениями, помогайте детям действовать независимо, не давайте прямых инструкций относительно того, чем они должны заниматься;
* не сдерживайте инициативы детей и не делайте за них то, что они могут сделать самостоятельно;
* научите учеников прослеживать межпредметные связи и использовать знания, полученные при изучении других предметов;
* приучайте детей к навыкам самостоятельного решения проблем, исследования и анализа ситуации;
* используйте трудные ситуации, возникшие у детей в школе или дома, как область приложения полученных навыков в решении задач;
* помогайте детям научиться управлять процессом усвоения знаний;
* подходите ко всему творчески.

**Рекомендации по развитию творческих способностей у детей**

* Подхватывайте мысли учащихся и оценивайте их тут же, подчеркивая оригинальность, важность и т.п.
* Усиливайте впечатлительность детей на новое в его области интересов (животные, искусство, техника).
* Поощряйте оперирование предметами, материалом, идеями. Ребенок пытается практически решать исследовательские задачи.
* Учите детей систематической оценке каждой мысли. Никогда не отрицайте, не отбрасывайте ее.
* Вырабатывайте у учащихся терпимое отношение к новым понятиям, мыслям.
* Не настаивайте на запоминании схем, формул, одностороннего решения, где имеется много способов.
* Культивируйте творческую атмосферу. Учащиеся должны знать, что творческие предложения, мысли, класс встречает с признанием, принимает их, использует.
* Учите детей ценить свои и чужие мысли. Очень ценно фиксировать их в блокноте, в тетради.
* Часто ровесники относятся к способным детям агрессивно, насмешливо. Это необходимо предупреждать. И лучшим способом является объяснение способному ученику, что это обычно, и развивать у него терпимость и уверенность.
* Подбрасывайте интересные факты, случаи, технические и научные идеи.
* Рассеивайте страх у талантливых детей, вызываемый произведениями искусства. Рассказывайте об истории, творческой лаборатории художника, ученого и др.
* Стимулируйте и поддерживайте инициативу и самостоятельность учащихся, подбрасывайте им проекты, которые могут увлечь.
* Привязывайте талантливых учеников к какой-либо действительной проблеме, что они носились с ней.
* Создавайте проблемные ситуации, требующие альтернатив, прогнозирования, воображения.
* Создавайте поочередно периоды творческой активности. Многие гениальные решения приходят в такие фазы.
* Развивайте критическое отношение.
* Побуждайте доводить начинания до логического завершения.
* Воздействуйте собственным примером.