

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики

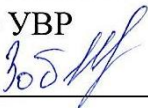
Свердловской области

Управление образованием Качканарского городского округа

МОУ ООШ №5

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



Зобнина Н.С.

Протокол № 1
от 30 августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МОУ ООШ

№ 1



Пашнина Н.Ю.

Приказ № 146

от 30 августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение»

для обучающихся 2-3 классов

Качканар 2024г.

Пояснительная записка

Программа учебного курса «Смысловое чтение» разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования.

Программа учебного курса разработана учебно-методическому комплексу О.Н. Крыловой «Чтение. Работа с текстом». Художественная литература является средством эстетического, нравственного и социального воспитания детей, способствует повышению их познавательной и творческой активности. Создать для ребёнка условия, способствующие открытию целостной картины мира благодаря детской книге, развивать мотивы отношения к чтению позволяет курс «Смысловое чтение». Программа учебного курса позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта обучающегося. Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения и применения их в самостоятельной читательской деятельности.

Обучить детей технике чтения не легко, но ещё труднее научить понимать и анализировать прочитанное. Помочь преодолеть эти трудности призван используемый на занятиях учебно-методический комплект «Работа с текстом», О.Н. Крыловой (пособие полностью соответствует федеральному государственному образовательному стандарту для начальной школы).

Цель программы «Смысловое чтение»: формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Основные задачи:

Способствовать:

- освоению общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитанию интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общее учебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);
- овладению речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);
- воспитанию эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства

выразительности, сравнивать искусство словесное с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

- формированию нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Планируемые результаты освоения учебного курса

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Личностные результаты

Воспитанники научатся:

1. Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
2. Ориентироваться в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, понимать их чувства и сопереживать им.
3. Осознавать значимость чтения для своего дальнейшего развития, формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.
4. Эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника, различать морально-нравственные нормы и соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.

5. Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.

6. Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы компьютером. Воспитанники получают возможность для формирования:

1. Эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

2. Адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности.

Метапредметные

результаты Познавательные У

УД

1. Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебных пособиях для передачи информации.

2. Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя.

3. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования.

4. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них, анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя.

5. Находить нужную информацию через книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет.

6. Понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Регулятивные УУД

1. Формулировать вместе с учителем учебную задачу занятия в соответствии с целями темы; принимать и сохранять учебную задачу занятия.

2. Развивать умение составлять план для пересказа литературного произведения, контролировать последовательность передачи текста.

3. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.

4. Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенки и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию.

Коммуникативные УУД

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы.

2. Прислушиваться к партнёру по общению, фиксировать его основные мысли и идеи, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.

3. Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.).

4. Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.

5. Выбатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного. Воспитанник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные явным виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например: находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих по возрасту словарях и справочниках. Воспитанник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например: подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

- работать с несколькими источниками информации;

- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников. Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации. Воспитанник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;

- находить аргументы, подтверждающие этот вывод;

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Воспитанник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;

- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Работа с текстом: оценка информации

Воспитанник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Воспитанник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;

- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Содержание учебного курса

Аудирование

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы

по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-

речевых умений и навыков. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Воспитание

эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму жанров произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном —

их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания произведения по его названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их заглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение

основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учетом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение элементов сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Календарно – тематическое планирование
«Чтение. Работа с текстом» во 2 классе.
(по тетради «Чтение.Работа с текстом» О.Н.Крылова)

№	Темаурока	Основные виды учебной деятельности учащихся
1	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «В лесу».	Чтение по слогам. Определение темы текста. Работа с иллюстрацией.
2	Работа с текстом В.Осеевой «Плохо»	Вести диалог. Определять последовательность. Работать с иллюстрацией. Подбирать антонимы.
3	Работа с текстом Л.Толстого «Два товарища»	Определять главную мысль. Делить слова для переноса. Подбирать синонимы. Работать с пословицами. Определять последовательность событий.
4	Работа с текстом В. Бурлакова «На рассвете»	Устанавливать последовательность пунктов плана. Восстанавливать деформированные предложения. Находить абзац. Подбирать заголовок текста. Работать с иллюстрациями.
5	Работа с текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь»	Ставить ударение в словах. Подбирать заголовок к тексту. Работать с иллюстрацией.
6	Работа с текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».	Выделять главную мысль текста. Участвовать в диалоге. Находить вопросительные предложения.
7	Работа с текстом И.Пузанова «На рыбалке».	Подбирать заголовок к тексту. Подбирать антонимы. Работать с кроссвордом, с иллюстрацией.
8	Итоговая работа за 1 четверть по тексту: «Медведко» Д.Н.Мамина-Сибирика	Оценивать свои результаты и достижения. Анализировать ошибки.
9	Работа над ошибками. Работа с текстом В.Бехревского «Мишка под деревом»	Подбирать синонимы, заголовок к тексту. Восстанавливать последовательность событий.
10	Работа с текстом И.Соколова-Микитова «На лесной дороге»	Восстанавливать деформированные предложения. Определять лексическое значение слова. Давать характеристику герою. Подбирать заголовок к тексту.
11	Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи».	Ставить ударение в словах. Деление текста на части. Определять основную мысль текста. Работать с таблицей. Классифицировать слова.
12	Работа с текстом А.Тихонова «Сороки».	Работать со схемой, с иллюстрацией. Расставлять знаки препинания.
13	Работа с текстом из детской энциклопедии.	Подбирать заголовок вопросительным предложением. Определять главную мысль текста. Восстановление деформированного предложения.
14	Работа с текстом К.Ушинского «Играющие собаки»	Находить абзац. Оформлять обложку книги. Работать с кроссвордом.
15	Итоговая работа за 2 четверть по тексту: «Четыре желания» К.Д.Ушинского	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.
16	Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу»	Анализировать ошибки. Применять прием сравнения. Восстанавливать предложения.

17	Работа с текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка»	Различать стиль речи. Определять главную мысль текста, последовательность пунктов плана. Работать с иллюстрацией.
18	Работа с текстом И.Соколова–Микитова «Белка»	Определять тип текста. Списывать текст.
19	Работа с текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».	Ставить ударение в словах. Составлять диалог. Работать с кроссвордом. Подбирать прилагательные к существительному.
20	Работа с текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».	Выполнять фонетический разбор. Перечислять качества героя.
21	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика»	Работать с таблицей. Ставить ударение в словах.
22	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок».	Определять стиль текста, лексическое значение слова. Находить абзац.
23	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка»	Работать с иллюстрацией. Работать с кроссвордом.
24	Итоговая работа за 3 четверть	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений. Умение работать с текстом: подбирать заголовок, выделять тему текста, определять главную мысль текста, восстанавливать последовательность событий.
25	Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов»	Определять стиль текста, лексическое значение слова. Находить абзац. Уметь определять стиль текста, лексическое значение слова, подбирать антонимы, восстанавливать последовательность событий.
26	Работа с текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей»	Работать с пословицами. Составлять диалог. Определять главную мысль текста, подбирать заголовок к тексту, оформлять обложку.
27	Работа с текстом В.Танасийчука «Лосось».	Определять стиль текста. Работать с кроссвордом. Находить границы предложения.
28	Работа с текстом В.Коржикова «Прогулка по лесу»	Подбирать заголовок к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста. Восстанавливать предложения. Работать с иллюстрацией.
29	Работа с текстом арабской народной сказки «Хлеб и золото»	Называть героев сказки. Определять жанр произведения, лексическое значение слова, подбирать синонимы.
30	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка»	Определять жанр произведения, подбор синонимов.
31	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах»	Подбирать заголовок к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения.
32	Работа с текстом В.Осеевой «Кто хозяин?»	Определять главную мысль текста, подбирать заголовок к тексту, оформлять обложку. Уметь составлять диалог.
33	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «Лоси».	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.
34	Работа с текстом И.Крылова «Кукушка и Петух»	Подбирать заголовок к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения.

**Календарно – тематическое планирование
«Чтение. Работа с текстом» в 3 классе.**

№ п/п	Темаурока	Основные виды учебной деятельности учащихся
1	Вводноезанятие	Ориентироваться в учебнике. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание текста. Пользоваться словарём. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
2	Работа с текстом «Синица» по Г.Скребицкому.	Определять главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте. Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём. Работа с иллюстративнымматериалом.
3	Работа с текстом «Птицы» по А.Тихонову.	Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; оценивать события, героев произведения.тему текста, делить предложенный текст на части, озаглавливать их, определять тип текста, находить в тексте сравнения, подбирать к словам синонимы, проверочные слова, выписывать из текста вопросительные и восклицательные предложения, находить в предложениях грамматические основы,. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя, преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
4	Работа с текстом « Фламинго» по Э.Бауэру.	Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном пересказывать делить текст на смысловые части, составлять его простой план. Подбирать проверочные слова. , Восстанавливать порядок пунктов плана. Выписывать из текста побудительные предложения. Подбирать к словам антонимы.
5	Работа с текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии.	Определять главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте. Определение различных средств выразительности.
6	Работа с текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии.	Определение стиля текста Осмысление содержания прочитанного. Умение размышлять над содержанием произведений Делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, заполнять таблицы.
7	Работа с текстом «Волчиха» по А.Чехову.	Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Отвечать на вопросы по содержанию, словами текста Нахождение и чтение слов и выражений, которые

		можно использовать при написании сочинения.
8	Работа с текстом «Ответ» С.Михалкова.	Делить тексты на смысловые части, составлять план текста. Осмысление содержания прочитанного.
9	Работа с текстом «Диковинное дерево» по А.Солженицыну.	Использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации. Ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или, пользуясь словарём.
10	Работа с научно- популярным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии.	Чтение по готовому плану. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на структуру. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.
11	Комплексный анализ текста (продолжение).	Высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, поиск и выделение необходимой информации. Учиться работать по предложенному учителем плану, делать выводы в результате индивидуальной работы и совместной работы всего класса, умение слушать других, формировать свои мысли вслух.
12	Работа с текстом «Олени» А.Старостина	Определение характеристик героев с опорой на текст, иллюстрации. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём
13	Работа с текстом «Змеи» по материалам энциклопедии.	Определение стиля текста. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста Умение размышлять над содержанием произведений.
14	Работа с текстом «Синички» по Э.Шиму	Определение заголовка к тексту. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.
15	Работа с текстом «Дрессировка» по материалам энциклопедии.	Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения Нахождение логического отрывка. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Работа с иллюстративным материалом. Работа со словарём.
16	Работа с текстом «И так бывает» по Л.Киселёвой.	Чтение отрывка, к которому можно подобрать пословицу. Сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Составление предложений по схеме.

17	Работа с научно- популярным текстом «Радуга» по материалам энциклопедии.	Нахождение и чтение образных слов и описаний. Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос
18	Комплексный анализ текста (продолжение) по материалам энциклопедии.	Умение размышлять над содержанием произведений. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.
19	Работа с текстом «Конец лета» по А.Тихонову.	Нахождение в тексте ответа на заданный вопрос Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации. Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака.
20	Работа с текстом «Сосновый бор» по И.Соколову-Микитову.	Нахождение предложения, с помощью которого можно дать ответ на вопрос. Понимать информацию представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение).
21	Комплексный анализ текста (продолжение)	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации.
22	Работа с текстом «Дельфины» по материалам энциклопедии.	Нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению данным. Описывать по определенному алгоритму объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два-три существенных признака. Умение размышлять над содержанием произведений. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.
23	Работа с текстом «Башмачки» по Л.Киселёвой.	Определение последовательности рисунков согласно содержанию текста. Вычленять содержащиеся в тексте основные события и сопоставлять их с иллюстративным материалом. Извлечение необходимой информации из прочитанного текста. Работа со словарём.
24	Работа с текстом «Немецкая овчарка» по Э.Бауэру.	Осмысление замысла и главной мысли произведения. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации.
25	Работа с текстом « Осёл и бобр» С.Михалкова.	Чтение по ролям диалога, исключая слова автора. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.
26	Работа с текстом «Весна» по записям В.Васильева.	Определение заголовка к тексту. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.
27	Комплексный анализ текста (продолжение)	Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения Нахождение логического отрывка. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Работа с иллюстративным материалом.

28	Работа с текстом «На катке» В.Осеевой.	Чтение отрывка, к которому можно подобрать иллюстрацию. Группировать, систематизировать объекты, выделяя один-два признака. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.
29	Работа с научно- популярным текстом «Растения» по материалам энциклопедии.	Поисковое чтение. По результатам наблюдений находить и формулировать правила, закономерности и т. п.
30	Комплексный анализ текста (продолжение)	Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.
31	Работа с текстом «Калина» по И.Соколову-Микитову.	Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Понимать информацию, представленную в неявном виде: например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение.
32	Комплексный анализ текста (продолжение)	Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.
33	Контрольная работа по промежуточной аттестации.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.
34	Итоговое занятие.	Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.

**Календарно – тематическое планирование
«Чтение. Работа с текстом» в 4 классе.**

№	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Текст-описание Г. Николаева «Ливень»	Выразительно читать текст. Составлять простой план текста. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
2.	Текст-описание Г.Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета»	Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака.
3.	Работа с текстом К.Ушинского «Гнездо ласточки»	С помощью учителя определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).
4.	Тренировочная комплексная работа №1.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

5.	Публицистический текст «Хочу всё знать. Сахар»	Отвечать на вопросы учителя по тексту. Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
6.	Повествовательный текст А.Бострома «Кошка и еж»	Сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака. Отвечать на вопросы учителя по тексту.
7.	Текст-описание С.Аксаков «Осень»	Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя).
8.	Тренировочная комплексная работа №2.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
9.	Работа с текстом И.Соколова-Микитова «Клены»	Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).
10.	Работа с текстом Р. Киплинга «Слоненок»	Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.
12.	Тренировочная комплексная работа №3.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
13.	Работа с текстом- описанием А.Тихонова «Колибри»	Отвечать на вопросы учителя по тексту. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя) Составлять план рассказа и рассказывать по плану.
14.	Публицистический текст. «Хочу все знать. Экология».	Ориентироваться в учебной литературе (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
15.	Работа с текстом «Осень» по И.Соколову-Микитову	Выразительно читать эпическое и лирическое художественные произведения. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Составлять план рассказа и рассказывать по плану. Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).
16.	Тренировочная комплексная работа №4.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
17.	Работа с текстом К.Ушинского «Четыре желания»	Ставить перед собой творческие задачи перед созданием текста собственного сочинения. Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Отвечать на вопросы учителя по тексту.
18.	Публицистический текст. «Хочу все знать. Планеты».	Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.
19.	Работа с текстом- рассуждением «Жираф» (по Э.Бауэру)	Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Отвечать на вопросы учителя по тексту.
21.	Работа с текстом С.Михалкова «Жадный Заяц»	Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, таблиц. Высказывать оценочные суждения (с помощью учителя) о прочитанном тексте.
22.	Текст-описание И.Соколов-Микитов «Рябина»	Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя).

23.	Повествовательный текст И.Дудникова «Весенняя вода»	Высказывать оценочные суждения (с помощью учителя) о прочитанном тексте. Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).
24.	Тренировочная комплексная работа №6.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
25.	Работа с текстом К.Ушинского «Утренние лучи»	Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание. Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
26.	Работа с текстом Е.Пермяка «Как Маша стала большой»	Составлять план рассказа и рассказывать по плану. Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Работать с фразеологизмами.
27.	Работа с текстом сказки С.Михалкова «Просчитался»	Создавать текст собственного сочинения согласно авторскому замыслу с использованием выразительных средств; подбирать заголовок к такому тексту.
28.	Тренировочная комплексная работа №7.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
29.	Работа с текстом В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя»	Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, таблиц. Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака. Работать с пословицами.
30.	Работа с текстом «Однажды в лесу» по Г.Скребицкому	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации, составление плана.
31.	Работа с текстом П.Молчанова «Рыбалка»	Выделять главное в тексте учебника (в соответствии с заданиями). Определять тип текста, придумывать заголовок. Озаглавливать текст.
32.	Итоговая комплексная работа №8.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
33.	Работа с текстом Г.Скребицкого «Художник-Осень»	Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака. Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя). Работать с синонимами.
34.	Чему научились на курсе «Чтение. Работа с текстом»	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Выбирать тексты для самостоятельного чтения согласно своим читательским интересам.

Система оценивания знаний обучающихся

Текущий контроль проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объему письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме.

Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета в зачетно/незачетной форме.

Перевод итоговых баллов в школьные отметки

Уровень достижений	Базовый (опорный) уровень	Повышенный (функциональный) уровень	Отметка	Словесная оценка
Высокий уровень достижений	не менее 85% заданий базового уровня	и не менее 80% баллов за задания повышенного уровня сложности	5	Отлично
Повышенный уровень достижений	не менее 65%, но не более 85% заданий базового уровня	и более 1/3 баллов, но менее 80% баллов за задания повышенного уровня сложности	4	Хорошо
Базовый уровень достижений	75 % - 91% заданий базового уровня	65% заданий базового уровня (если работа содержит только задания с выбором ответов)	4	Хорошо
		50% заданий базового уровня (если работа содержит задания с развёрнутым и кратким ответом)	3	Зачет <i>удовлетворительно</i>
Недостаточный (для дальнейшего обучения) уровень достижений.		менее 65 % заданий базового уровня менее 50% заданий базового уровня	2	Незачет <i>неудовлетворительно</i>

Критерии выставления отметок по результатам итоговой контрольной работы

Отметка	Кол-во правильных ответов, %
5	91-100
4	75-90
3	50-74
2	Менее 50

Календарно-тематическое планирование 2 класс

2024 – 2025 учебный год.

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронныецифровыеобразовательныерес урсы
		Всег о	Контрольныерабо ты	Практическиерабо ты		
1	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «В лесу».	1			06.09.2024	
2	Работа с текстом В.Осеевой «Плохо»	1			13.09.2024	
3	Работа с текстом Л.Толстого «Два товарища»	1			20.09.2024	
4	Работа с текстом В. Бурлакова «На рассвете»	1			27.09.2025	
5	Работа с текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь»	1			04.10.2024	
6	Работа с текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».	1			11.10.2024	
7	Работа с текстом И.Пузанова «На рыбалке».	1			18.10.2024	

8	Работа с текстом «Медведко» Д.Н.Мамина- Сибирика	1			25.10.2024	
9	Работа с текстом В.Бехревского «Мишка под деревом»	1			08.11.2024	
10	Работа с текстом И.Соколова- Микитова «На лесной дороге»	1			15.11.2024	
11	Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи».	1			22.11.2024	
12	Работа с текстом А.Тихонова «Сороки».	1			29.11.2024	
13	Работа с текстом из детской энциклопедии.	1			06.12.2024	
14	Работа с текстом К.Ушинского «Играющие собаки»	1			13.12.2024	
15	Работа по тексту«Четыре желания» К.Д.Ушинског о	1			20.12.2024	

16	Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу»	1			27.12.2024	
17	Работа с текстом Е. Пермяка «Первая рыбалка»	1			10.01.2025	
18	Работа с текстом И.Соколова– Микитова «Белка»	1			17.01.2025	
19	Работа с текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».	1			24.01.2025	
20	Работа с текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».	1			31.01.2025	
21	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика»	1			07.02.2025	
22	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок».	1			14.02.2025	
23	Работа с текстом Ш.Перро	1			21.02.2025	

	«Золушка»					
24	Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов»	1			28.02.2025	
25	Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов»	1			07.03.2025	
26	Работа с текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей»	1			14.03.2025	
27	Работа с текстом В.Танасийчука «Лосось ».	1			21.03.2025	
28	Работа с текстом В.Коржикова «Прогулка по лесу»	1			11.04.2025	
29	Работа с текстом арабской народной сказки «Хлеб и золото»	1			18.04.2025	
30	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюк	1			25.04.2025	

	а»					
31	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах»	1			02.05.2025	
32	Работа с текстом В.Осеевой «Кто хозяин?»	1			16.05.2025	
33	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «Лоси».	1			23.05.202 5	
34	Работа с текстом И.Крылова «Кукушка и Петух»	1			30.05.202 5	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

Календарно-тематическое планирование 3 «а» класс

2024 – 2025 учебный год.

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронныецифровыеобразовате льныересурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Работа с текстом «Синица» по Г.Скребицкому.	1			05.09.24	
2	Работа с научным текстом «Летняя тундра».	1			12.09.24	
3	Работа с научным текстом «Фламинго» по Э.Бауэру.	1			19.09.24	
4	Работа с научным текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1			26.09.24	
5	Работа с научным текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1			03.10.24	
6	Работа с научным текстом «Жизнь деревьев» по Г. Ханнелору.	1			10.10.24	
7	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Ответ».	1			17.10.24	
8	Работа с научным текстом «Божья коровка» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1			24.10.24	

9	Работа с научным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1			07.11.2 4	
10	Работа с художественным текстом А. Старостина «На Ямале».	1			14.11.2 4	
11	Работа с научным текстом «Змеи» по материалам энциклопедии «Что о такое. Кто такой».	1			21.11.2 4	
12	Работа с художественным текстом Э. Шима «Живые цветы».	1			28.11.2 4	
13	Работа с научным текстом «Цирк» по материалам энциклопедии «Что о такое. Кто такой».	1			05.12.2 4	
14	Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «Итак бывает».	1			12.12.2 4	
15	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1			19.12.2 4	
16	Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скорозима».	1			26.12.2 4	
17	Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скорозима».	1			16.01.2 5	
18	Работа с художественным текстом И. Соколова-Микитова «Восновых борах».	1			23.01.2 5	
19	Работа с художественным текстом	1			30.01.2	

	И. Соколова-Микитова«Восновных борах».				5	
20	Работа с научным текстом по материалам энци клопедии «Что такое. Кто такой».	1			06.02.2 5	
21	Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «Башмачки».	1			13.02.2 5	
22	Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «Башмачки».	1			20.02.2 5	
23	Работа с научным текстом «Собаки» по Э. Бауэру	1			27.02.2 5	
24	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Осели бобр».	1			06.03.2 5	
25	Работа с художественным текстом «Оленёнок» по записям В. Васильева.	1			13.03.2 5	
26	Работа с художественным текстом В. Осеевой «На катке».	1			20.03.2 5	
27	Работа с художественным текстом В. Осеевой «На катке».	1			27.03.2 5	
28	Работа с научным текстом «Растения» по материалам энциклопедии «Хочу всезнать».	1			10.04.2 5	
29	Работа с художественным текстом «Калина» по И. Соколову-Микитову.	1			17.04.2 5	
30	Работа с художественным текстом «Калина» по И. Соколову-Микитову.	1			24.04.2 5	
31	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии	1			15.05.2 5	

	«Тайныокружающегомира»З.А.Клепининой.					
32	Работа с научнымтекстомпоматериалам энциклопедии «Тайныокружающегомира»З.А.Клепининой.	1			22.05.25	
33	Работа с научнымтекстомпоматериалам энциклопедии «Тайныокружающегомира»З.А.Клепининой.	1				
34	Работа с научнымтекстомо животных по А.Клыкову.	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

Календарно-тематическое планирование 3 «б» класс

2024 – 2025 учебный год.

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронныецифровыеобразова тельныересурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Работа с текстом «Синица» по Г.Скребицкому.	1			05.09.24	
2	Работа с научным текстом «Летняя тундра».	1			12.09.24	
3	Работа с научным текстом «Фламинго» по	1			19.09.24	

	Э.Бауэру.					
4	Работа с научным текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1			26.09.24	
5	Работа с научным текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1			03.10.24	
6	Работа с научным текстом «Жизнь деревьев» по Г. Ханнелору.	1			10.10.24	
7	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Ответ».	1			17.10.24	
8	Работа с научным текстом «Божья коровка» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1			24.10.24	
9	Работа с научным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».	1			07.11.24	
10	Работа с художественным текстом А. Старостина «На Ямале».	1			14.11.24	
11	Работа с научным текстом «Змеи» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1			21.11.24	
12	Работа с художественным текстом Э. Шима «Живые цветы».	1			28.11.24	
13	Работа с научным текстом	1			05.12.2	

	«Цирк» по материалам энциклопедии «Что о такое. Кто такой».				4	
14	Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «Итак бывает».	1			12.12.2 4	
15	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	1			19.12.2 4	
16	Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скорозима».	1			26.12.2 4	
17	Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скорозима».	1			16.01.2 5	
18	Работа с художественным текстом И. Соколова-Микитова «Восновых борах».	1			23.01.2 5	
19	Работа с художественным текстом И. Соколова-Микитова «Восновых борах».	1			30.01.2 5	
20	Работа с научным текстом по материалам энци клопедии «Что такое. Кто такой».	1			06.02.2 5	
21	Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «Башмачки».	1			13.02.2 5	
22	Работа с художественным текстом Л. Киселёвой «Башмачки».	1			20.02.2 5	
23	Работа с научным текстом «Собаки» по Э. Бауэру	1			27.02.2 5	
24	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Оселибобр».	1			06.03.2 5	

25	Работас художественнымтекстом«Оленёнок» по записямВ.Васильева.	1			13.03.25	
26	Работас художественнымтекстом В.Осеевой «На катке».	1			20.03.25	
27	Работас художественнымтекстом В.Осеевой «На катке».	1			27.03.25	
28	Работаснаучным текстом «Растения»по материаламэнциклопедии«Хочу всезнать».	1			10.04.25	
29	Работас художественнымтекстом «Калина»поИ. Соколову-Микитову.	1			17.04.25	
30	Работас художественнымтекстом «Калина»поИ. Соколову-Микитову.	1			24.04.25	
31	Работа с научнымтекстомпоматериалам энциклопедии «Тайныокружающегомира»З.А.Клепининой.	1			15.05.25	
32	Работа с научнымтекстомпоматериалам энциклопедии «Тайныокружающегомира»З.А.Клепининой.	1			22.05.25	
33	Работа с научнымтекстомпоматериалам энциклопедии «Тайныокружающегомира»З.А.Клепининой.	1				
34	Работа с научнымтекстоможивотных по	1				

	А.Клыкову.					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

Календарный план воспитательной работы

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Чтение. Работа с текстом. 1 класс. О.Н. Крылова. М.: «Экзамен», 2022
2. Чтение. Работа с текстом. 2 класс. О.Н. Крылова. М.: «Экзамен», 2022
3. Чтение. Работа с текстом. 3 класс. О.Н. Крылова. М.: «Экзамен», 2022
4. Чтение. Работа с текстом. 4 класс. О.Н. Крылова. М.: «Экзамен», 2022

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.nachalka.com/biblioteka>
metodisty.ru, wiki.rdf.ru › [item/373](http://wiki.rdf.ru/item/373), lits.tudia.ru › [method/46.html](http://lits.tudia.ru/method/46.html)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 236974096600190725148554730312779445101175801462

Владелец Пашнина Наталья Юрьевна

Действителен с 23.09.2024 по 23.09.2025